



山村有佳里 & タンゴ・グレリオ

古典タンゴからアストル・ピアソラまで
フルートとバンドネオンが奏でる郷愁とモダニズム



2024年6月8日(土) 14時開演(13時半開場)

会場：アートスペース二条城前アルバ

- (京都市中京区油小路通二条上る薬屋町 593 スガビル地下1階)
- ・市バス9、50系統「二条城前」下車徒歩3分
- ・地下鉄東西線「二条城前」2番出口より徒歩5分

入場料：一般 3,500円 小学生以下 2,000円



演奏予定

- リベルタンゴ/A.ピアソラ
- ビオレントタンゴ/A.ピアソラ
- 想いの届く日/C.ガルデル
- エル・エスキナソ(街角)/A.ビジョルド
- ……他

山村 有佳里 フルード

プラハ芸術アカデミー、モンス王立音楽院を経てマーストリヒト音楽大学大学院をフルードで修了。国家演奏家資格取得。英国ウェールズ王立音楽大学大学院ピッコロ科にて日本人初として学ぶ。第12回バコリ国際音楽コンクール第一位受賞。第10回「エウテルペ」国際音楽コンクールでフルード、ピッコロにて第一位、併せてジャーナリスト賞受賞。CD「Vieille Chanson」リリース。12年のヨーロッパ生活を経て帰国後、雑誌への寄稿、ラジオ・テレビ出演、講演など国内外問わず演奏活動を行っている。FM79.7 パーソナリティ。たる出版より「有暮れのアリア」上梓。令和元年度長岡京市文化功労賞受賞。

タンゴ・グレリオ

星野俊路(バンドネオン)、米阪隆広(ギター)によって2010年に結成された日本では珍しいタンゴ・アコースティック・デュオ。古典タンゴをベースとしたノスタルジックで下町情緒あふれるサウンドに定評があり、各地でアルゼンチンタンゴの魅力を伝えるべく演奏活動を行っている。2013年CD「心の底から」、2016年CD「ピアソラの時代」をリリース。一部の曲はテレビ東京『開運!なんでも鑑定団』のBGMとして使用された。2022年のCD「口笛を吹きながら」はレコード芸術準特選盤に選定された。

ご予約・お問い合わせ

(米阪ギター教室)

(Tel) 072-743-6207

(Mail) g_yone2007@yahoo.co.jp

